

Domínios Conhecimentos	Aprendizagens Essenciais
<p><b>1. Tratamento de Informação / Utilização de Fontes</b></p> <hr/> <p><b>2. Compreensão Histórica Temporalidade Espacialidade Contextualização</b></p> <hr/> <p><b>3. Comunicação em História</b></p> <hr/> <p><b>1. Tratamento de Informação / Utilização de Fontes</b></p> <hr/> <p><b>2. Compreensão Histórica Temporalidade Espacialidade Contextualização</b></p>	<p><b>A EUROPA NOS SÉCULOS XVII E XVIII – SOCIEDADE, PODER E DINÂMICAS COLONIAIS</b></p> <p><b>A Europa dos Estados absolutos e a Europa dos parlamentos</b></p> <p>Compreender os fundamentos da organização política e social do Antigo Regime e as expressões que a mesma assumiu;</p> <p>Demonstrar a existência de diversos estratos sociais, de comportamentos e de valores;</p> <p>Analisar as razões do sucesso do absolutismo joanino, relacionando-as com a criação e desenvolvimento de um aparelho burocrático a partir do século XVII;</p> <p>Compreender a recusa do absolutismo na sociedade inglesa à luz da fundamentação do parlamentarismo na obra de Locke;</p> <p>Identificar/aplicar os conceitos: Antigo Regime; monarquia absoluta; ordem/estado; estratificação social; parlamento.</p> <p><b>Triunfo dos Estados e dinâmicas económicas nos séculos XVII e XVIII</b></p> <p>Enquadrar o arranque industrial ocorrido em Inglaterra na transformação das estruturas económicas;</p> <p>Interpretar as políticas económicas portuguesas no contexto do espaço euro-atlântico;</p> <p>Relacionar o equilíbrio político internacional com o domínio de espaços coloniais reconhecendo, nas práticas mercantilistas, modos de afirmação das economias nacionais;</p> <p>Enquadrar a política económica e social pombalina na prosperidade comercial de finais do século XVIII;</p>

<b>3. Comunicação em História</b>	<p>Identificar/aplicar os conceitos: capitalismo comercial; protecionismo; mercantilismo; balança comercial; exclusivo colonial; companhia monopolista; comércio triangular; tráfico negreiro; manufatura; bolsa de valores; mercado nacional; revolução industrial.</p>
<b>1. Tratamento de Informação / Utilização de Fontes</b> <b>2. Compreensão Histórica</b> <b>Temporalidade</b> <b>Espacialidade</b> <b>Contextualização</b>	<p><b>Construção da modernidade europeia</b></p> <p>Valorizar o contributo dos progressos do conhecimento e da afirmação da filosofia das Luzes para a construção da modernidade europeia.</p>
<b>3. Comunicação em História</b>	<p>Identificar/aplicar o conceito: iluminismo; soberania popular; divisão de poderes.</p>
<b>1. Tratamento de Informação / Utilização de Fontes</b> <b>2. Compreensão Histórica</b> <b>Temporalidade</b> <b>Espacialidade</b> <b>Contextualização</b>	<p><b>O LIBERALISMO – IDEOLOGIA E REVOLUÇÃO, MODELOS E PRÁTICAS NOS SÉCULOS XVIII E XIX</b></p> <p><b>A implantação do liberalismo em Portugal</b></p> <p>Reconhecer na revolução americana e na revolução francesa o paradigma das revoluções liberais e burguesas;</p> <p>Analisar o processo revolucionário português no contexto das invasões napoleónicas, da saída da corte para o Brasil e da desarticulação do sistema económico-financeiro luso- brasileiro;</p> <p>Problematizar a revolução de 1820 e as dificuldades de implantação da ordem liberal (1820-1834);</p> <p>Interpretar os princípios fundamentais estabelecidos na Constituição de 1822 e na Carta Constitucional de 1826;</p> <p>Reconhecer a importância da legislação de Mouzinho da Silveira e dos projetos setembrista e cabralista no novo ordenamento político e socioeconómico (1834-1851);</p> <p>Problematizar a evolução do conceito de cidadania a partir da implantação dos regimes liberais;</p>

<b>3. Comunicação em História</b>	Identificar/aplicar os conceitos: carta constitucional; vintismo; cartismo; setembrismo; cabralismo.
<b>1. Tratamento de Informação / Utilização de Fontes</b>	<p><b>O legado do liberalismo na primeira metade do século XIX</b></p> <p>Analisar alterações de mentalidade e de comportamentos que acompanharam as revoluções liberais: o cidadão ator político, o direito à propriedade e à livre iniciativa;</p> <p>Problematizar a abolição da escravatura, na Europa e em Portugal;</p>
<b>2. Compreensão Histórica Temporalidade Espacialidade Contextualização</b>	<p>Compreender que os princípios da igualdade de direitos e de soberania nacional se contrapõem à legitimidade dinástica;</p> <p>Avaliar o contributo das revoluções liberais para os regimes democráticos contemporâneos;</p>
<b>3. Comunicação em História</b>	Identificar/aplicar os conceitos: revolução liberal; constituição; sistema representativo; soberania nacional; estado laico; sufrágio censitário, liberalismo económico; época contemporânea.
<b>1. Tratamento de Informação / Utilização de Fontes</b>	<p><b>A CIVILIZAÇÃO INDUSTRIAL – ECONOMIA E SOCIEDADE; NACIONALISMOS E CHOQUES IMPERIALISTAS</b></p> <p><b>As transformações económicas na Europa e no Mundo</b></p> <p>Interpretar os desfasamentos cronológicos da industrialização, quer em espaços nacionais quer internacionalmente, à luz das relações de domínio ou de dependência;</p>
<b>2. Compreensão Histórica Temporalidade Espacialidade</b>	<p>Caracterizar as crises do capitalismo liberal;</p> <p>Compreender que a divisão internacional do trabalho na nova ordem económica foi uma consequência do capitalismo liberal;</p>

<b>Contextualização</b>	
<b>3. Comunicação em História</b>	Identificar/aplicar os conceitos: capitalismo industrial; livre-cambismo; crise cíclica.
<b>1. Tratamento de Informação / Utilização de Fontes</b>	<p><b>A sociedade industrial e urbana</b></p> <p>Comparar valores e comportamentos das classes burguesas com valores e comportamentos da nobreza do Antigo Regime;</p>
<b>2. Compreensão Histórica Temporalidade Espacialidade Contextualização</b>	<p>Relacionar as mudanças provocadas pela expansão da indústria, comércio e banca com a posição dominante da burguesia e com a formação das classes médias;</p> <p>Interpretar os problemas sociais surgidos com o capitalismo industrial no contexto do movimento operário, das propostas socialistas revolucionárias e da transformação da sociedade;</p>
<b>3. Comunicação em História</b>	Identificar/aplicar os conceitos: explosão demográfica; sociedade de classes; proletariado; movimento operário; socialismo; marxismo; sindicalismo; sufrágio universal; demoliberalismo.
<b>1. Tratamento de Informação / Utilização de Fontes</b>	<p><b>Portugal, uma sociedade capitalista periférica</b></p> <p>Integrar o processo de industrialização portuguesa no contexto europeu, identificando os seus limites e desfasamentos cronológicos;</p>
<b>2. Compreensão Histórica Temporalidade Espacialidade Contextualização</b>	Analisar a importância da Regeneração (1850-1880) para o desenvolvimento de infraestruturas e para a dinamização da atividade produtiva, identificando as causas que limitaram o crescimento económico;

<p><b>3. Comunicação em História</b></p>	<p>Analisar a dicotomia depressão/expansão entre 1880 e 1914: a crise financeira de 1880-90 e o surto industrial de final do século XIX;</p> <p>Identificar os fatores que contribuíram para o esgotamento da monarquia constitucional e para o fortalecimento do projeto republicano;</p> <p>Identificar/aplicar os conceitos: imperialismo; colonialismo; nacionalismo; Regeneração.</p> <p><b>Os caminhos da cultura</b></p> <p>Caracterizar o movimento de renovação no pensamento e nas artes de finais do século XIX;</p> <p>Explicar o dinamismo cultural português do último terço do século XIX;</p> <p>Identificar/aplicar os conceitos: positivismo; impressionismo; realismo; Arte Nova.</p>
<p><b>Descritores do perfil de desempenho do aluno (por referência ao documento legal)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Ações Estratégicas</b></p> <p><b>Instrumentos de avaliação:</b> questão aula; participação oral; fichas de trabalho individuais e/ou de grupo; fichas de avaliação; relatórios de atividades realizadas; produto dos trabalhos de grupo e/ou individuais; portfólio: registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho; auto e heteroavaliação.</p> <p>Nota: Todos os instrumentos de avaliação, que devem ser o mais diversificados possível de modo a cumprir o Objetivo/Perfil do Aluno, terão o mesmo peso quantitativo e qualitativo/descritivo na avaliação final.</p>
<p><b>CONHECEDOR</b></p> <p><b>SABEDOR</b></p> <p><b>CULTO</b></p> <p><b>INFORMADO</b></p> <p><b>CRIATIVO</b></p>	<p><b>Promover estratégias que desenvolvam:</b></p> <p><b>Aquisição de conhecimento e informação</b> - Selecionar fontes históricas fidedignas e de diversos tipos; Recolher e selecionar dados de fontes históricas para a análise de assuntos e temáticas em estudo; Organizar, de forma sistematizada e autónoma, a informação recolhida em fontes históricas; Estudar de forma autónoma e sistematizada; Analisar factos, teorias e situações, selecionando elementos ou dados históricos relevantes para o assunto em estudo; Saber problematizar os conhecimentos adquiridos, de forma escrita e oral; Utilizar a capacidade de memorização, associando-a à compreensão; Estabelecer relações intra e interdisciplinares; Valorizar o património histórico e natural, local, regional e europeu, este último numa perspetiva de construção da cidadania europeia. <b>(Descritores A, B, C, D, H, I)</b></p>

<p><b>CRÍTICO INVESTIGADOR</b></p> <p><b>RESPEITADOR DA DIFERENÇA CUIDADOR DE SI E DO OUTRO</b></p> <p><b>PARTICIPATIVO COLABORADOR RESPONSÁVEL AUTÓNOMO</b></p>	<p><b>Criatividade</b>- Formular hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico; Mobilizar o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas, simples e complexas; Propor alternativas de interpretação a um acontecimento, evento ou processo, problematizando-as; Promover a multiperspetiva em História, num quadro de desenvolvimento pessoal e autónomo; Usar meios diversos para expressar as aprendizagens, sabendo justificar a escolha desses meios; Criar soluções estéticas criativas e pessoais. <b>(Descritores A, B, C, D, F, I)</b></p> <p><b>Pensamento crítico e analítico dos alunos</b> - Mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo de forma sistemática e autónoma; organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos; Organizar o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios da História; Organizar o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos metodológicos da História; Discutir conceitos, factos e processos históricos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar histórico; Analisar diversos tipos de fontes históricas com diferentes pontos de vista, problematizando-os. <b>(Descritores A, B, C, D, F, I, H)</b></p> <p><b>Respeito pela diferença e diversidade</b> - Aceitar e/ou argumentar diversos pontos de vista; saber interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade; confrontar ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando as diferenças de opinião. <b>(Descritores A, B, C, D, E,F, I,)</b></p> <p><b>Sistematização/Planeamento e organização:</b> Planificar, sintetizar, rever e monitorizar; Registrar seletivamente informação recolhida em fontes históricas de diversos tipos; Construir sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas; Elaborar relatórios, obedecendo a critérios e objetivos específicos; Elaborar planos específicos e gerais, assim como esquemas simples e complexos, estabelecendo cruzamento de informação; Sistematizar, seguindo tipologias específicas acontecimentos e/ou processos históricos. <b>(Descritores A, B, C, D, F)</b></p>
--	---

Nível de Desempenho	1. Tratamento de Informação / Utilização de Fontes	2.1. Compreensão Histórica (temporalidade, espacialidade, contextualização)	3. Comunicação em História	4. Autonomia, Responsabilidade, Cooperação e Criatividade
<p><b>18 valores /20 valores</b></p> <p><b>Muito Bom</b></p>	<p>Seleciona com muita competência fontes históricas fidedignas e de diversos tipos; Recolhe e seleciona com muita facilidade dados de fontes históricas para a análise de assuntos e temáticas em estudo; Organiza, de forma sistematizada e autónoma, a informação recolhida em fontes históricas; Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos ou dados históricos relevantes para o assunto com grande facilidade; É muito competente em problematizar os conhecimentos adquiridos, de forma escrita e oral; Estabelece relações intra e interdisciplinares; Valoriza o património histórico e natural, local, regional e europeu; Contextualiza com muita facilidade a informação estudada europeia e mundial à realidade africana e moçambicana.</p>	<p>Formula hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico com grande competência; Mobiliza facilmente o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas, simples e complexas; Propõe alternativas de interpretação a um acontecimento, evento ou processo, problematizando-as; Promove a multiperspetiva em História, num quadro de desenvolvimento pessoal e autónomo; Analisa e compara acontecimentos e processos com facilidade, através de representações gráficas que explicitem as noções de evolução e multiplicidade temporal; Analisa comparativamente e com muita facilidade plantas e mapas de diferentes naturezas e escalas, para distintas realidades representadas (políticas, geográficas, climáticas, históricas, económicas, religiosas, etc.).</p> <p>É muito competente na explicação da interação entre as sociedades em estudo e a organização do respetivo espaço.</p>	<p>Mobiliza com grande correção o discurso (oral e escrito) argumentativo de forma sistemática e autónoma; organiza com facilidade debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos; organizar muito corretamente o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios da História; Discute facilmente conceitos, factos e processos históricos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar histórico; Analisa com muito rigor diversos tipos de fontes históricas com diferentes pontos de vista, problematizando-os.</p>	<p>Aceita e/ou argumenta diversos pontos de vista com facilidade; Interage com muita frequência com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade; confronta ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando sempre as diferenças de opinião; Planifica, sintetiza, revê e monitoriza com competência; Constrói com facilidade sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas; Elabora autonomamente relatórios, obedecendo a critérios e objetivos específicos; Elabora de forma muito competente planos específicos e gerais, assim como esquemas simples e complexos, estabelecendo cruzamento de informação; Sistematiza com muita facilidade, seguindo tipologias específicas acontecimentos e/ou processos históricos.</p>

<p><b>14 valores / 17 valores</b></p> <p><b>Bom</b></p>	<p>Seleciona fontes históricas fidedignas e de diversos tipos com alguma facilidade; Organiza, de forma sistematizada, a informação recolhida em fontes históricas; Analisa factos, teorias e situações, selecionando com alguma competência elementos ou dados históricos relevantes para o assunto; É competente em problematizar os conhecimentos adquiridos, de forma escrita e oral; Valoriza o património histórico e natural, local, regional e europeu; Contextualiza com alguma facilidade a informação estudada europeia e mundial à realidade africana e moçambicana.</p>	<p>Formula hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico com alguma competência; Mobiliza bem o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas, simples e complexas; Promove a multiperspetiva em História; Analisa e compara acontecimentos e processos com facilidade, através de representações gráficas que explicitem as noções de evolução e multiplicidade temporal; Analisa comparativamente e com facilidade plantas e mapas de diferentes naturezas e escalas, para distintas realidades representadas (políticas, geográficas, climáticas, históricas, económicas, religiosas, etc.). É competente na explicação da interação entre as sociedades em estudo e a organização do respetivo espaço.</p>	<p>Mobiliza com correção o discurso (oral e escrito) argumentativo de forma sistemática e autónoma; organiza com alguma facilidade debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos; organizar corretamente o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios da História; Discute com alguma facilidade conceitos, factos e processos históricos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar histórico; Analisa com rigor diversos tipos de fontes históricas com diferentes pontos de vista, problematizando-os.</p>	<p>Aceita e/ou argumenta diversos pontos de vista com facilidade; Interage com alguma frequência com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade; confronta ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando quase sempre as diferenças de opinião; Planifica, sintetiza, revê e monitoriza com alguma competência; Constrói razoavelmente sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas; Elabora com alguma facilidade e autonomia relatórios, obedecendo a critérios e objetivos específicos; Elabora esquemas simples e complexos, estabelecendo cruzamento de informação; Sistematiza com facilidade, seguindo tipologias específicas acontecimentos e/ou processos históricos.</p>
---	--	--	--	---



<p><b>10 valores/13 valores</b></p> <p><b>Suficiente</b></p>	<p>Seleciona fontes históricas fidedignas e de diversos tipos; Organiza razoavelmente, de forma sistematizada, a informação recolhida em fontes históricas; Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos ou dados históricos relevantes para o assunto; Problematisa razoavelmente os conhecimentos adquiridos, de forma escrita e oral; Contextualiza razoavelmente a informação estudada europeia e mundial à realidade africana e moçambicana.</p>	<p>Formula hipóteses face a um acontecimento ou processo histórico; Mobiliza razoavelmente o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas, simples e complexas; Analisa e compara razoavelmente acontecimentos e processos, através de representações gráficas que explicitem as noções de evolução e multiplicidade temporal; Analisa pontualmente plantas e mapas de diferentes naturezas e escalas, para distintas realidades representadas (políticas, geográficas, climáticas, históricas, económicas, religiosas, etc.).</p> <p>Explica razoavelmente a interação entre as sociedades em estudo e a organização do respetivo espaço.</p>	<p>Mobiliza com alguma correção o discurso (oral e escrito) argumentativo; organiza com algum apoio debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos; organizar razoavelmente o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios da História; Discute alguns conceitos, factos e processos históricos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar; Consegue analisar razoavelmente diversos tipos de fontes históricas, com diferentes pontos de vista, problematizando-os.</p>	<p>Aceita e/ou argumenta diversos pontos de vista com alguma facilidade; Interage habitualmente com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade; confronta ideias e perspetivas históricas distintas, mostrando algum respeito pelas diferenças de opinião; Planifica, sintetiza, revê e monitoriza com alguma autonomia; Constrói pequenas sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas; Elabora com alguma autonomia pequenos relatórios; Elabora esquemas simples estabelecendo cruzamento de informação; Sistematiza regularmente, seguindo tipologias específicas acontecimentos e/ou processos históricos.</p>
--	--	--	--	---

<p>6 valores/9 valores</p> <p><b>Insuficiente</b></p>	<p>Seleciona com dificuldade fontes históricas de diversos tipos; organiza, de forma sofrível, a informação recolhida em fontes históricas; Revela dificuldade em analisar factos, teorias e situações, selecionando elementos ou dados históricos relevantes para o assunto; Problematiza pontualmente os conhecimentos adquiridos, de forma escrita e oral; Revela dificuldade em contextualizar a informação estudada europeia e mundial à realidade africana e moçambicana.</p>	<p>Formula com dificuldade hipóteses face a um acontecimento ou processo histórico; Mobiliza por vezes o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas e simples; Analisa e compara com dificuldade acontecimentos e processos, através de representações gráficas que explicitem as noções de evolução e multiplicidade temporal; Analisa com alguns erros e dificuldade plantas e mapas de diferentes naturezas e escalas, para distintas realidades representadas (políticas, geográficas, climáticas, históricas, económicas, religiosas, etc.).</p> <p>Explica com lacunas a interação entre as sociedades em estudo e a organização do respetivo espaço.</p>	<p>Mobiliza por vezes e algumas incorreções o discurso (oral e escrito) argumentativo; revela dificuldade em organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos; manifesta lacunas na organização do discurso oral ou escrito, recorrendo a conceitos operatórios da História; Revela dificuldade em discutir conceitos, factos e processos históricos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar; Demonstra lacunas na análise de diversos tipos de fontes históricas, com diferentes pontos de vista, e na sua problematização.</p>	<p>Por vezes revela dificuldade em aceitar e/ou argumentar diversos pontos de vista; Interage com os outros, manifestando por vezes alguma intolerância à diferença e à diversidade; manifesta dificuldade em confrontar ideias e perspetivas históricas distintas; Planifica, sintetiza, revê e monitoriza só com apoio do professor ou de um colega; Revela dificuldades na construção de sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas; Elabora com apoio do professor ou dos seus pares pequenos relatórios; Manifesta dificuldade em elaborar esquemas, ainda que simples, estabelecendo cruzamento de informação;</p>
---	---	---	--	---

<p><b>1valor/5valores</b></p> <p><b>Muito Insuficiente</b></p>	<p>Não seleciona fontes históricas de diversos tipos; Não é capaz de organizar a informação recolhida em fontes históricas; Revela muita dificuldade em analisar factos, teorias e situações, Não demonstra competência para problematizar os conhecimentos adquiridos, de forma escrita e oral; Revela muita dificuldade em contextualizar a informação estudada europeia e mundial e não contextualiza à realidade africana e moçambicana.</p>	<p>Não revela competência para formular hipóteses face a um acontecimento ou processo histórico; Não mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o a diferentes situações; Não analisa nem compara acontecimentos e processos, através de representações gráficas que explicitem as noções de evolução e multiplicidade temporal; Revela muita dificuldade em analisar plantas e mapas de diferentes naturezas e escalas; Manifesta muita dificuldade em explicar a interação entre as sociedades em estudo e a organização do respetivo espaço.</p>	<p>Não é capaz de mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo ; revela muita dificuldade em organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos; Não demonstra ser capaz de organizar o discurso oral ou escrito, recorrendo a conceitos operatórios da História; Revela muita dificuldade em discutir conceitos, factos e processos históricos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar; Demonstra graves lacunas na análise de diversos tipos de fontes históricas.</p>	<p>Revela dificuldade em aceitar e/ou argumentar diversos pontos de vista; Interage com os outros, manifestando intolerância à diferença e à diversidade; não demonstra ser competente em confrontar ideias e perspetivas históricas distintas; Não planifica nem sintetiza se não tiver apoio do professor, revelando grandes dificuldades. Não constrói sínteses a partir de dados recolhidos em fontes históricas analisadas; Não elabora relatórios; Não elabora esquemas, ainda que simples, estabelecendo cruzamento de informação;</p>
--	--	--	---	---

**Nota:** As classificações tomarão sempre como referência os descritores de cada intervalo de avaliação, operacionalizados pela observação e pela utilização dos diferentes e diversificados instrumentos de avaliação. Os níveis de consecução dos diferentes descritores, em cada intervalo, definem as diferenças classificativas nesse parâmetro avaliativo.