

Centenário de José Saramago

Principais objetivos:

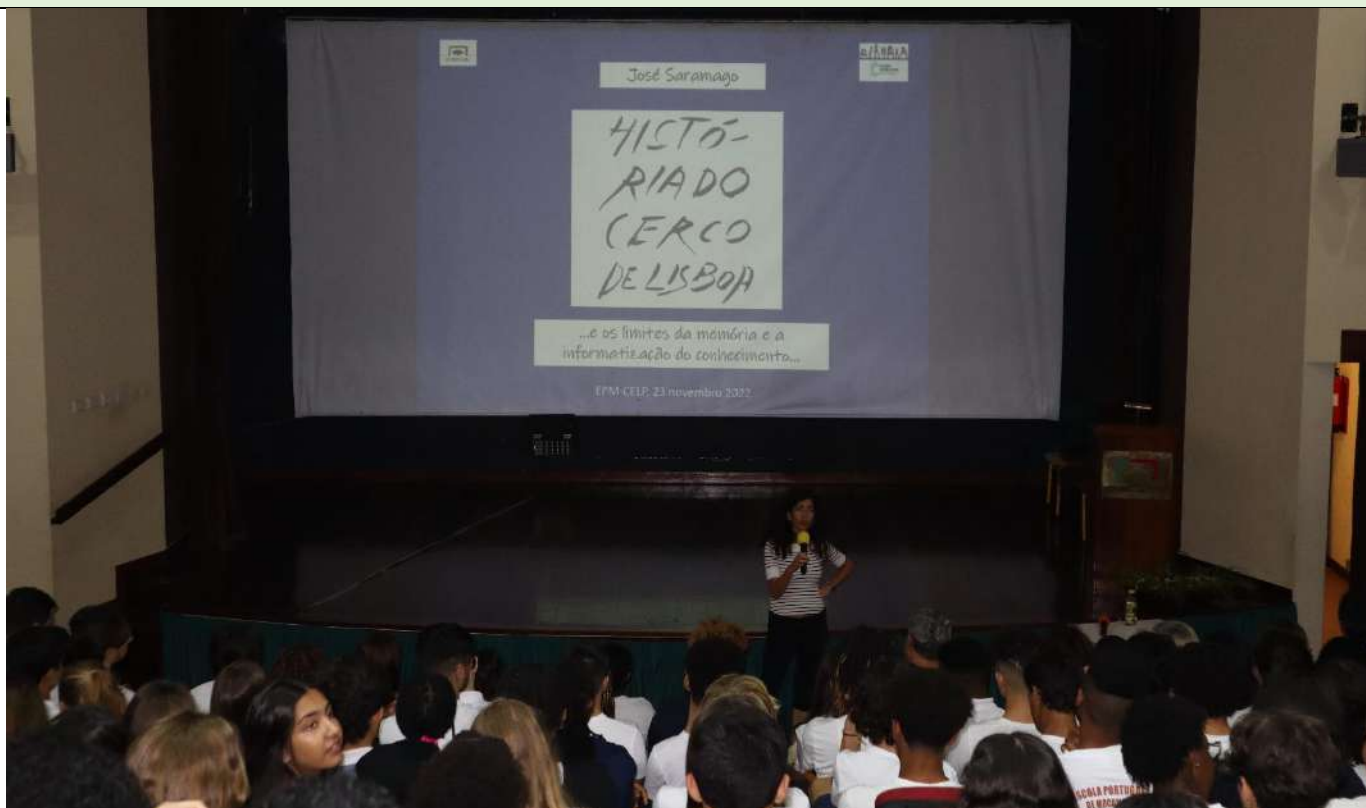
Comemorar o centenário do escritor;

Dar a conhecer a sua pessoa e sua obra escrita;

Trabalhar sobre a sua obra em diferentes formas de expressão, nomeadamente Teatro, expressão plástica, expressão escrita, expressão musical.

Atividades Diversificadas

- Debate no auditório, sobre o Cerco de Lisboa Saramago –Sónia Pereira Literatura e ciência – computadores e memória. Destinatários do debate – turmas do 12º ano, estas devem ler o excerto escolhido pela Prof. Sónia Pereira de F/Q e elaborarem/prepararem questões para o debate.



- Sessões abertas ao público - Comunidade escolar, no espaço do refeitório, de:
- Documentário sobre Saramago - José e pilar (duração-2h)
- Filme de animação (10 minutos) “A maior flor do mundo”
- Filme “Ensaio sobre a Cegueira”



- Apresentação de Leituras expressivas e apresentações teatrais da história a Maior flor do mundo no auditório num intercambio com escola Ensino Primário e Complementar da escola da Imaculada.



- Peça de teatro do conto "O lagarto" representado pelo grupo de teatro da escola – pré- escolar, 1.º 2.º e 3.º ciclos



Feira do Livro no Refeitório



Lançamento do Livro "Lamura"

