

| Domínios Conhecimentos | | Aprendizagens Essenciais |
|---------------------------|---|--|
| Competência Comunicativa | Oralidade=50% | <p>Compreensão oral Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefônicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, vídeos, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.</p> <p>Compreensão escrita Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.</p> <p>Interação oral Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. <p>Interação escrita Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. |
| | Compreensão oral Interação oral Produção oral | |
| | Escrita= 50% | |
| | Compreensão escrita Interação escrita Produção escrita | <p>Produção oral Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. <p>Produção escrita Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. |

| Domínios Conhecimentos | Aprendizagens Essenciais |
|-----------------------------------|---|
| Competência Intercultural | Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças. |
| Competência Estratégica | Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita. |

Nota: A aprendizagem dos conteúdos gramaticais integra-se na globalidade da competência comunicativa e nos seus respetivos domínios de aprendizagem. As competências estratégica e intercultural avaliam-se na concretização da competência comunicativa.

| | Descritores do perfil de desempenho do aluno | Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos. As “Ações Estratégicas” devem pautar-se pela diversidade, tendo sempre no horizonte o “perfil de desempenho do aluno” que se pretende atingir. Os instrumentos de avaliação terão “pesos” diferentes, consoante o domínio, sendo o peso do domínio da Oralidade de 50% (20% para a Compreensão oral; 15% para a Interação Oral; 15% para a Produção Oral) e da Escrita de 50% (20% para a Compreensão Escrita; 15% para a Interação Escrita; 15% para a Produção Escrita). |
|--|---|---|
| | <p> Conhecedor / sabedor / culto / informado Comunicador Questionador Crítico / Analítico </p> <p> Criativo Indagador / investigador Sistematizador / organizador </p> <p> Respeitador do outro e da diferença </p> <p> Responsável e autónomo </p> | <p> Compreensão oral e escrita Escuta/visionamento/leitura de documentos para: <ul style="list-style-type: none"> - antecipação e formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; - identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - seleção, associação e organização de informação explícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; - compreensão geral e seletiva do sentido. </p> <p> Interação e produção orais e escritas <ul style="list-style-type: none"> - Identificação da situação de comunicação. - Pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações - planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; - Mobilização de recursos e conhecimentos variados; - Adequação do discurso à situação de comunicação; - Uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade, - Revisão na escrita; - Autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações, redação de textos principalmente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares. </p> <p> Competência Intercultural <ul style="list-style-type: none"> - Observação, recolha e interpretação de elementos culturais distintos da língua estrangeira; - Relativização de concepções do mundo e análise das variações. </p> <p> Competência Estratégica <ul style="list-style-type: none"> - Utilização de estratégias adequadas para superar dificuldades e obstáculos na aprendizagem; - Análise de erros e explicitação das ocorrências; - Seleção de recursos adequados em suportes diversificados para resolver problemas e realizar tarefas </p> |

Perfil de Classificação e Desempenho

| DOMÍNIOS | | |
|---|--|------------------------------------|
| ORALIDADE (CO+IO+PO) + Escrita (CE+IE+PE) | | |
| Nível de Desempenho | | Descritor de Desempenho * |
| Classificação Qualitativa | Classificação Quantitativa (intervalo %) | Desempenho |
| MUITO BOM | 5 – (90 a 100) | Sempre / Excelente qualidade |
| BOM | 4 - (70 a 89) | Quase sempre / Boa qualidade |
| SUFICIENTE | 3 - (50 a 69) | Algumas vezes / Qualidade razoável |
| INSUFICIENTE | 2 - (20 a 49) | Raramente / Pouca qualidade |
| MUITO INSUFICIENTE | 1 - (0 a 19) | Nunca / Sem qualidade |

| Nível de Desempenho | Descritor do Nível de Desempenho | |
|---------------------|--|--|
| | Oralidade (CO, IO,PO) | Escrita (CE, IE,PE) |
| 5 | Desenvolve com muita facilidade as AE previstas, mostrando que compreende enunciados orais e que se exprime, tanto do ponto de vista da interação como da produção com um desempenho Muito Bom . | Desenvolve as AE previstas, mostrando que compreende enunciados escritos simples, completa formulários e que se exprime por escrito usando estruturas elementares do ponto de vista lexical e gramatical com um desempenho Muito Bom . |
| 4 | Desenvolve, facilmente, as AE previstas, mostrando que compreende enunciados orais e que se exprime, tanto do ponto de vista da interação como da produção com um desempenho Bom . | Desenvolve facilmente as AE previstas, mostrando que compreende enunciados escritos simples, completa formulários e que se exprime por escrito usando estruturas elementares do ponto de vista lexical e gramatical com um desempenho Bom . |
| 3 | Desenvolve as AE previstas, com alguma dificuldade, mostrando que compreende enunciados orais e que se exprime, tanto do ponto de vista da interação como da produção com um desempenho Suficiente . | Desenvolve as AE previstas, mostrando que compreende enunciados escritos simples, completa formulários e que se exprime por escrito usando estruturas elementares do ponto de vista lexical e gramatical com um desempenho Suficiente . |
| 2 | Desenvolve algumas das AE previstas, com dificuldades, mostrando que raramente compreende enunciados orais e que se exprime, com muitas lacunas, tanto do ponto de vista da interação como da produção. Tem um desempenho Insuficiente . | Desenvolve algumas das AE previstas, com dificuldades, mostrando que, raramente, compreende enunciados escritos simples, completa formulários de forma incompleta e se exprime por escrito, com muitas lacunas, do ponto de vista lexical e gramatical. Tem um desempenho Insuficiente . |
| 1 | Desenvolve algumas das AE previstas, com muitas dificuldades, mostrando que nunca compreende enunciados orais e que se exprime, com lacunas graves, tanto do ponto de vista da interação como da produção. Tem um desempenho Muito Insuficiente . | Desenvolve algumas das AE previstas, com muitas dificuldades, mostrando que, raramente, compreende enunciados escritos simples, não completa formulários de forma muito incompleta e se exprime por escrito, com lacunas graves, do ponto de vista lexical e gramatical. Tem um desempenho Muito Insuficiente . |

