

## INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

**Oficina de Artes | Prova Escrita**

**2024**

---

Prova 316

---

**Ensino Secundário**

---

### 1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

Prova escrita com registos gráficos e uma descrição escrita de um processo.

Os objetivos da prova são:

Demonstrar capacidades de leitura e análise do objeto artístico;

Demonstrar competências nos domínios da representação bi e tridimensional, aplicando técnicas e procedimentos da linguagem plástica;

Entender o processo criativo como cruzamento de saberes;

Entender o projeto como uma realidade multifacetada.

### 2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA

Dois grupos de resolução obrigatória

Grupo I – Cotação - 60 pontos:

Representação de um objeto tridimensional – resposta gráfica – 60 pontos

Grupo II – Cotação - 140 pontos:

Estudos e esboços – resposta gráfica - 60 pontos

Arte final – resposta gráfica - 60 pontos.

Memória descritiva (descrição escrita do processo) – resposta escrita – 20 pontos

### 3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Domínio e capacidade de interpretar e registar

Domínio dos procedimentos e das técnicas de representação

Criatividade aplicada ao projeto

Formulação de questões pertinentes e adequadas

Aplicação da metodologia projetual

Capacidade de resolução de problemas num tempo limite

#### **4. MATERIAL**

Grafites de espessura e dureza diversas,  
Caneta preta fina à prova de água  
Aquarelas,  
Lápis de cor aguareláveis,  
Pincéis,  
Afiador,  
Borracha,  
Compasso,  
Régua e esquadro,  
Papel vegetal.

#### **5. DURAÇÃO**

A Prova Escrita tem a duração de 120 minutos.

**FIM**