

Domínios Conhecimentos	Aprendizagens Essenciais
<p>1. Tratamento de Informação / Utilização de Fontes</p> <p>2. Compreensão Histórica Temporalidade Espacialidade Contextualização</p> <p>3. Comunicação em História</p>	<p>A EUROPA E O MUNDO NO LIMAR DO SÉCULO XX</p> <p>Hegemonia e declínio da influência europeia</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Relacionar o ultimato inglês com o processo de expansão colonial europeu; ▪ Interpretar o primeiro conflito mundial à luz da rivalidade económica e do exacerbar dos nacionalismos; ▪ Analisar as alterações políticas, sociais, económicas e geoestratégicas decorrentes da rutura que constituiu a I Guerra Mundial; ▪ Identificar/aplicar os conceitos: Imperialismo; Nacionalismo; Colonialismo; Racismo; Ultimato; Paz precária; Fordismo; Taylorismo; Standardização; Monopólio; Inflação. <p>A revolução soviética</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender que o modelo ideológico socialista, saído da revolução de outubro de 1917, resultou de antagonismos sociais e políticos; ▪ Distinguir processos históricos daí resultantes; ▪ Identificar/aplicar os conceitos: Soviete; Nacionalização; Ditadura do proletariado. <p>Portugal: da I República à ditadura militar</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer os aspetos fundamentais da doutrina republicana; ▪ Compreender a conjuntura económica, social e política que esteve na origem da implantação da I República; ▪ Identificar as principais medidas governativas da I República; ▪ Demonstrar que a participação de Portugal na I Guerra Mundial se relacionou com a questão colonial e com a necessidade de reconhecimento do regime republicano; ▪ Avaliar as consequências políticas, económicas e financeiras da participação de Portugal na I Guerra Mundial; ▪ Compreender que a instabilidade política e as dificuldades económicas e sociais concorreram para intervenção militar em 28 de maio de 1926; ▪ Identificar/aplicar os conceitos: Republicanismo; Ditadura; Partido político.

	<p>Sociedade e cultura num mundo em mudança</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Relacionar a I Guerra Mundial com a aceleração das transformações operadas nos comportamentos, na cultura, nas ciências, nas artes e na literatura;▪ Identificar/aplicar os conceitos: Feminismo; Cultura de massas; Mass Media; Ciências Sociais; Futurismo; Abstracionismo; Modernismo. <p>DA GRANDE DEPRESSÃO À SEGUNDA GUERRA MUNDIAL</p> <p>As dificuldades económicas dos anos 30 Entre a ditadura e a democracia</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Relacionar a ascensão ao poder de partidos totalitários com as dificuldades económicas e sociais e com o receio da expansão do socialismo, realçando o papel da propaganda;▪ Descrever as principais características dos regimes totalitários;▪ Explicar o processo de implementação do Estado Novo em Portugal, destacando o papel de Salazar;▪ Comparar o Estado Novo com os principais regimes ditatoriais, estabelecendo semelhanças e diferenças;▪ Identificar consequências da aplicação do modelo económico estalinista;▪ Identificar formas democráticas de resposta à crise;▪ Identificar/aplicar os conceitos: Fascismo; Corporativismo; Nazismo; Totalitarismo; Antissemitismo; Estado Novo; Economia planificada; Coletivização; Culto da personalidade; Frente Popular; New Deal. <p>A II Guerra Mundial</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Relacionar a II Guerra Mundial com o expansionismo das ditaduras, caracterizando sumariamente as principais etapas do conflito;▪ Indicar as principais alterações ocorridas no mapa político mundial do após II Guerra;▪ Analisar o papel da ONU;▪ Identificar/aplicar os conceitos: Genocídio; Resistência; Holocausto. <p>DO SEGUNDO PÓS- GUERRA AOS DESAFIOS DO NOSSO TEMPO</p> <p>Da II Guerra à queda do muro de Berlim</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Relacionar a afirmação dos EUA, enquanto potência hegemónica, com o auxílio económico prestado à Europa no após II Guerra e com o receio do avanço da influência comunista;
--	--

	<ul style="list-style-type: none">▪ Compreender a Guerra Fria como resultado das tendências hegemónicas dos EUA e da URSS, dando origem à formação de blocos militares e a confrontos;▪ Destacar a luta de emancipação dos povos colonizados, nomeadamente o pioneirismo dos povos asiáticos, e o caso indiano, enquanto paradigma da não-violência;▪ Explicar o desenvolvimento económico e tecnológico dos EUA e a sua hegemonia no mundo capitalista;▪ Analisar as transformações sociais e culturais verificadas na sociedade ocidental;▪ Integrar a formação da CEE no período do após II Guerra;▪ Identificar/aplicar os conceitos: Guerra Fria; Movimentos de libertação; Descolonização; Neocolonialismo; Terceiro Mundo, Multinacional; Sociedade de consumo; Sociedade de abundância; Segregação racial; Democracia Popular; Maoísmo. <p>Portugal: do autoritarismo à democracia</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Relacionar a manutenção do regime autoritário em Portugal com a Guerra Fria;▪ Distinguir períodos de estagnação e de desenvolvimento económico da II Guerra até 1974 (atraso do mundo rural e movimento migratório, medidas de fomento industrial e abertura a capitais estrangeiros);▪ Explicar a oposição interna ao regime;▪ Analisar a guerra colonial do ponto de vista dos custos humanos e económicos, quer para Portugal quer para os territórios coloniais, relacionando-a com a recusa em descolonizar;▪ Contextualizar a mudança de regime que ocorreu em 25 Abril de 1974 com a crescente oposição popular à guerra colonial e à falta de liberdade individual e coletiva;▪ Realçar a importância do 25 de Novembro para a estabilização do processo democrático;▪ Analisar o processo de descolonização;▪ Compreender a complexidade do processo de democratização, do PREC à progressiva instalação e consolidação das estruturas democráticas;▪ Compreender a importância da entrada de Portugal na CEE para a consolidação do processo de democratização e para a modernização do país;▪ Identificar/aplicar os conceitos: Processo revolucionário; Poder autárquico; Descentralização.
--	---

Descritores do perfil de desempenho do aluno	<p>Ações estratégicas: Todos os instrumentos de avaliação, que devem ser o mais diversificados possível de modo a cumprir o Objetivo/Perfil do Aluno, terão o mesmo “peso”, na avaliação final. O desafio para o professor está exatamente na diversificação das atividades.</p> <p>Instrumentos de avaliação: questão aula; participação oral; fichas de trabalho individuais e/ou de grupo; fichas de avaliação; relatórios de atividades realizadas; produto dos trabalhos de grupo e/ou individuais; portfólio: registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho; auto e heteroavaliação.</p>
CONHECEDOR SABEDOR CULTO INFORMADO	<ul style="list-style-type: none"> - mobilizar o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos; - estabelecer relações intra e interdisciplinares; - formular algumas hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico; - utilizar os conceitos operatórios da História para a compreensão dos diferentes contextos; - utilizar a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos; - valorizar o património histórico da região em que habitam;
CRIATIVO CRÍTICO INVESTIGADOR	<ul style="list-style-type: none"> - analisar factos e situações, aprendendo a seleccionar elementos ou dados históricos relevantes para o assunto em estudo; - mobilizar o discurso argumentativo; - participar em debates orientados que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos; - discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar histórico; - analisar fontes históricas escritas com diferentes pontos de vista, problematizando-os; - propor alternativas de interpretação a um acontecimento, evento ou processo; -- promover a multiperspetiva em História; - usar meios diversos para expressar as aprendizagens;
RESPEITADOR DA DIFERENÇA CUIDADOR DE SI E DO OUTRO	<ul style="list-style-type: none"> - aceitar e/ou argumentar diversos pontos de vista; - saber interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade; - confrontar ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando as diferenças de opinião. - autoavaliar as aprendizagens adquiridas, os seus comportamentos e atitudes; - avaliar de forma construtiva as aprendizagens adquiridas, os comportamentos e atitudes dos outros; - aceitar as críticas dos pares e dos professores de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho. - apoiar o trabalho colaborativo; - saber intervir de forma solidária; - ser solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;

<p>PARTICIPATIVO COLABORADOR RESPONSÁVEL AUTÓNOMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - estar disponível para se autoaperfeiçoar. - valorizar a sensibilidade estética e a consciência ética, por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar. -organizar, a informação recolhida em fontes históricas de diversos tipos; - elaborar pequenas sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas; - elaborar relatórios obedecendo a critérios e objetivos específicos; - elaborar planos específicos e esquemas; - sistematizar seguindo tipologias específicas, acontecimentos e/ou processos históricos; - criar soluções estéticas progressivamente criativas e pessoais. - assumir responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos; - assumir e cumprir compromissos; - apresentar trabalhos com auto e heteroavaliação; - dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. 			
Nível de Desempenho	1. Tratamento de Informação / Utilização de Fontes	2.1. Compreensão Histórica (temporalidade, espacialidade, contextualização)	3. Comunicação em História	4. Autonomia, Responsabilidade, Cooperação e Criatividade
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elabora sínteses a partir da informação recolhida. 2. Formula hipóteses simples a partir da utilização de fontes variadas, explicitando com clareza a aplicação rigorosa dos conceitos da disciplina 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analisa e compara acontecimentos e processos, através de representações gráficas que explicitem as noções de evolução e multiplicidade temporal. 2. É capaz de estabelecer relações entre o passado e o presente. 1. Analisa comparativamente plantas e mapas de diferentes naturezas e escalas, para distintas realidades representadas (políticas, geográficas, climáticas, históricas, económicas, religiosas, etc.). 2. Compreende a interação entre as sociedades em estudo e a organização do respetivo espaço. 1. Compreende e relaciona condições e motivações dos factos históricos. 2. Distingue os diferentes aspetos da realidade estudada, estabelecendo relações entre eles. 3. Faz a análise cruzada de fontes com mensagens diversas. 4. Pesquisa e realiza trabalhos para confirmar / refutar hipóteses interpretativas, sobre os temas em estudo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza a Língua Materna, na comunicação oral e escrita, aplicando o vocabulário específico da História, de forma fluente. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aluno empenhado, responsável e autónomo. 2. Revela hábitos de discussão e posicionamento crítico, sendo sensível às necessidades do grupo e da tarefa. 3. Dinamiza a discussão e elaboração das regras de trabalho e de convivência no grupo.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO HISTÓRIA		9º ANO ESCOLARIDADE		2023/2024	
4	<p>1. Interpreta com correção as fontes de informação disponíveis (textos, imagens, gráficos, mapas, cronologias e diagramas).</p> <p>2. Realiza com alguma facilidade trabalhos de pesquisa (individualmente ou em grupo)</p>	<p>1. Analisa e interpreta distintas representações gráficas do tempo, em vertentes variadas dos fenómenos históricos.</p> <p>2. Localiza no tempo eventos e processos.</p> <p>1. Interpreta mapas, plantas, gráficos e esquemas cujos dados clarifiquem a distribuição espacial dos diferentes dados históricos.</p> <p>2. Localiza no espaço eventos e processos.</p> <p>1. Compreende e relaciona os temas em estudo.</p> <p>2. Apresenta conclusões sobre os processos em estudo.</p> <p>3. Pesquisa e realiza trabalhos, sobre os temas em estudo.</p> <p>1. Utiliza com facilidade a Língua Materna, na comunicação oral e escrita, aplicando com frequência vocabulário específico da História.</p>	<p>1. Utiliza com facilidade a Língua Materna, na comunicação oral e escrita, aplicando com frequência vocabulário específico da História.</p>	<p>1. Assume tarefas por iniciativa própria, responsabilizando-se pela sua realização integral.</p> <p>2. Discute e defende ideias próprias, respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p> <p>3. Participa positivamente na elaboração das regras de sociabilidade do grupo.</p>	
3	<p>1. Seleciona informação pertinente sobre os temas em estudo.</p> <p>2. Utiliza satisfatoriamente as fontes de informação disponíveis (textos, imagens, gráficos, mapas, cronologias e diagramas).</p>	<p>1. Elabora representações gráficas do tempo histórico, onde regista aspetos históricos distintos e ritmos de mudança de duração diversa.</p> <p>2. Localiza corretamente no tempo factos históricos.</p> <p>1. Elabora mapas e plantas de diferentes naturezas e sobre distintos aspetos históricos (guerra, política, economia, sociedade,...)</p> <p>2. Localiza corretamente no espaço os factos históricos.</p> <p>1. Compreende e ordena logicamente os temas em estudo.</p> <p>2. Interpreta diferentes tipos de dados históricos registados em fontes variadas.</p> <p>3. Pesquisa e realiza pequenos trabalhos, sobre os temas em estudo.</p> <p>1. Utiliza satisfatória da Língua Materna, na comunicação oral e escrita, aplicando vocabulário específico da História.</p>	<p>1. Utiliza satisfatória da Língua Materna, na comunicação oral e escrita, aplicando vocabulário específico da História.</p>	<p>1. É responsável e empenhado.</p> <p>2. Cooperar e participa de forma positiva.</p> <p>3. Respeita as regras de sociabilidade.</p>	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO HISTÓRIA		9º ANO ESCOLARIDADE		2023/2024
2	<p>1. Revela dificuldades em selecionar a informação.</p> <p>2. Revela dificuldades na utilização das fontes de informação disponíveis (textos, imagens, gráficos, mapas, cronologias e diagramas).</p>	<p>1. Utiliza, com pontuais confusões, as representações gráficas do tempo histórico (cronologia, tabelas, barras cronológicas,...).</p> <p>2. Localiza no tempo os factos históricos, com incorreções.</p> <p>1. Utiliza, com pontuais incorreções, as distintas formas de representação gráfica da distribuição espacial dos diferentes dados históricos (plantas, mapas...).</p> <p>2. Localiza no espaço os factos históricos, com pontuais incorreções.</p> <p>1. Revela dificuldades na compreensão, confundindo com alguma frequência os temas em estudo.</p> <p>2. Utiliza com dificuldade fontes distintas para a compreensão dos fenómenos históricos.</p>	<p>1. Utiliza pouco satisfatória da Língua Materna, na comunicação oral e escrita.</p>	<p>1. Demonstra pouca responsabilidade e um empenho irregular, quanto às tarefas propostas.</p> <p>2. Pouco participativo e com dificuldades de integração nas tarefas propostas.</p> <p>3. Postura nem sempre correta nas atividades em que é envolvido.</p>
1	<p>1. Não seleciona a informação sobre os temas em estudo.</p> <p>2. Não consegue utilizar as fontes de informação disponíveis (textos, imagens, gráficos, mapas, cronologias e diagramas).</p>	<p>1. Revela dificuldades na utilização de distintas formas de representação gráfica do tempo nas realidades históricas (cronologias, barras cronológicas...).</p> <p>2. Confunde com frequência a localização temporal dos factos históricos.</p> <p>1. Revela dificuldades na utilização de distintas formas de representação gráfica da distribuição espacial dos diferentes dados históricos.</p> <p>2. Confunde com frequência a localização espacial dos factos históricos.</p> <p>1. Não compreende os temas em estudo.</p> <p>2. Não compreende os dados históricos sobre as sociedades estudadas, insertos em fontes de tipo diverso.</p>	<p>1. Evidencia muitas dificuldades em situações de utilização oral e escrita da Língua Materna.</p>	<p>1. É um aluno que não se empenha, nem demonstra responsabilidade na consecução das tarefas propostas.</p> <p>2. Evidencia recusa de participação e integração nas tarefas propostas.</p> <p>3. Frequente desrespeito pelas normas de convivência e trabalho.</p>